

Organizadores gráficos

Resumen

Los organizadores gráficos son una representación visual del pensamiento y el procesamiento del conocimiento. Aunque una amplia variedad de elementos visuales es importante para ayudar a los niños a comprender materias, los organizadores gráficos son un tipo específico de mapa o diagrama visual que muestra las relaciones entre hechos, conceptos o ideas, guiando y organizando el pensamiento. De hecho, los organizadores gráficos a veces se refieren como "mapa" porque "delinean" el pensamiento de forma visual. Hay muchos nombres similares para los organizadores gráficos, entre ellos: mapas de conocimiento, mapas conceptuales, organizadores cognitivos, organizadores de avance o diagramas conceptuales.

Las investigaciones cerebrales nos dicen que el cerebro humano naturalmente está en busca de patrones y que la información visual es un mecanismo clave para el aprendizaje. Para todos los niños, los organizadores gráficos ayudan a organizar información y respaldan un pensamiento más conceptual y analítico, ya que proporcionan una presentación visual de las conexiones, los patrones y las relaciones entre la información. Cuando un organizador gráfico se utiliza con regularidad, en todas las materias y propósitos, los niños llegan a asociar ese patrón visual con los procesos de pensamiento y los sistemas de lenguaje. En revisiones de investigación, se ha concluido que el uso de organizadores gráficos mejora el rendimiento en las siguientes áreas: *(ver organizador gráfico a continuación)*



Para los alumnos visuales y los niños que aprenden un nuevo idioma, los organizadores gráficos son especialmente importantes para apoyar la comprensión, ya que las relaciones entre las ideas y la información se presentan visualmente y, por lo tanto, no dependen del lenguaje. Esto disminuye la carga cognitiva de los niños. En el caso de aprendices de lenguaje dual que aprenden materias académicas en un idioma y a la vez aprenden un segundo idioma, los organizadores gráficos son un medio que sirve como un puente entre los dos idiomas, lo que mejora a gran medida la transferencia de conocimientos en dos sistemas lingüísticos diferentes.

Mientras que existe un gran número de organizadores gráficos, SEAL ha seleccionado sólo algunos que se relacionan con las funciones analíticas académicas clave y las funciones del lenguaje académico (*ver tabla a continuación*).

Función de Lenguaje	Organizadores gráficos relacionados	Aspectos Gramáticos <i>(para referencia del maestro)</i>
Descripción	<ul style="list-style-type: none"> • Red • Gráfica en forma de T • Mapa de árbol • Matriz Categórica (<i>una fila</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • sustantivos, pronombres • adjetivos, frases adjetivas • el verbo <i>ser</i> y <i>tener</i> con sustantivos y adjetivos comunes • artículos, conjunciones, frases conectivas
Comparar y Contrastar	<ul style="list-style-type: none"> • Diagrama Venn • Matriz Categórica (<i>dos o más filas</i>) • Gráfica en forma de T 	<ul style="list-style-type: none"> • adjetivos, adjetivos comparativos, superlativos • adverbios • conjunciones
Clasificación	<ul style="list-style-type: none"> • Óvalo dividido • Gráfica en forma de T • Cuatro cuadros • Matriz Categórica 	<ul style="list-style-type: none"> • sustantivos • adjetivos • frases conectivas
Secuencia	<ul style="list-style-type: none"> • Diagrama de flujo • Línea de tiempo • Mapa de historias 	<ul style="list-style-type: none"> • tiempo pasado, presente, & futuro <i>era/es/ va a ser o fue/es/será</i> • palabras señales indicando orden cronológica • clausulas adverbiales indicando tiempo • conjuntivas subordinadas, clausulas relativas, frases preposicionales
Cuantificación	<ul style="list-style-type: none"> • Gráfica de columnas • Gráfica de barras 	<ul style="list-style-type: none"> • sistema de conteo, números cardinales y ordinales • adjetivos comparativos, frases adjetivas

Descripción / Description

Resumen

Organizadores gráficos incluyen la **red** (Web), la **gráfica en forma de T** (T-Chart), **gráfica en forma de árbol** (Tree Map) y una fila de la **matriz categórica** (Categorical Matrix). Estos proporcionan un respaldo visual que aclara el significado de una cosa, un personaje, un evento o un concepto.

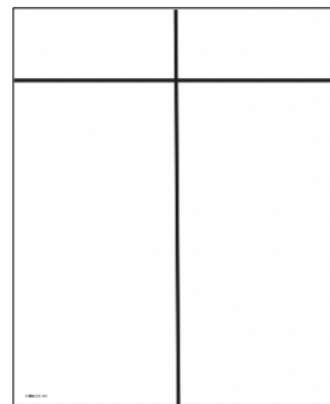
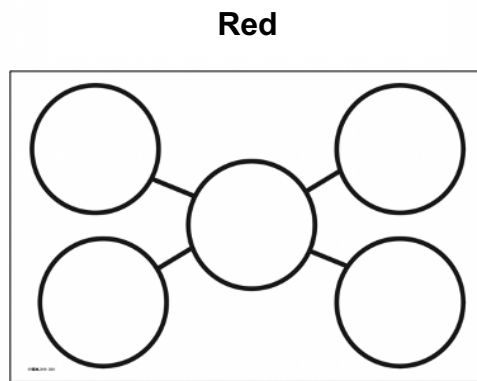
En la **red**, el tema está etiquetado en el círculo central. Los descriptores, los ejemplos, los comportamientos y las características están vinculados al tema a través de rayos que salen del círculo, mostrando su conexión.

En una **gráfica en forma de T**, el acontecimiento o la cosa que se describe está etiquetada en la parte superior de una página, con columnas debajo que están etiquetadas "parece como", "suena como", "actúa como", etc.

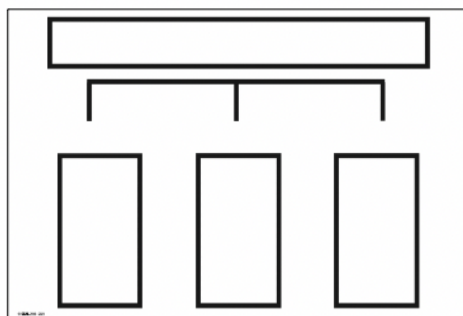
Una **gráfica en forma de árbol**, similar a una gráfica en forma de T, crea columnas relacionadas con las características de la cosa que se describe, proporcionando etiquetas de componentes o verbos clave que apoyan a los niños en la descripción.

Una **matriz categórica** (una sola fila) es también un tipo de organizador gráfico que después se convierte en funciones de comparar y contrastar.

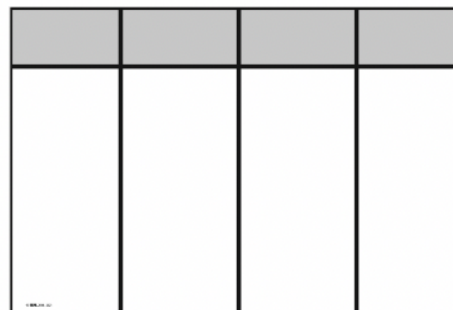
Gráfica en forma de T



Gráfica en forma de árbol



Matriz categórica



Lenguaje académico inherente

<i>inglés</i>	<i>español</i>
<p><i>Describe, description</i></p> <p><i>Web</i></p> <p><i>Spokes</i></p> <p><i>Characteristics, characterized by</i></p> <p><i>Attributes</i></p> <p><i>Components</i></p> <p><i>Parts, aspects</i></p> <p><i>Qualities</i></p> <p><i>Properties</i></p> <p><i>Contains</i></p> <p><i>Consists of</i></p> <p><i>Defined by</i></p> <p><i>Exhibits</i></p> <p><i>In addition</i></p> <p><i>Looks like, smells like, tastes like, sounds like.....</i></p>	<p>Describir, la descripción</p> <p>La red</p> <p>Los rayos</p> <p>Las características, caracterizado por</p> <p>Los atributos</p> <p>Los componentes</p> <p>Las partes, los aspectos</p> <p>Las cualidades</p> <p>Las propiedades</p> <p>Contener, Contiene</p> <p>Consistir en, constar de</p> <p>Se define como</p> <p>Muestra, Mostrar, Demonstrar</p> <p>Además</p> <p>Se ve como, huele a, sabe a, suena como...</p>

Aspectos Gramáticos

- sustantivos, pronombres, adjetivos, frases adjetivas, nominalización, conjunciones, frases conectivas
- El verbo *ser* usando sustantivos comunes
- El verbo *tener* usando sustantivos comunes

Respaldos

De sencillo a más complejo	
Prompts/questions	<p>Tell me about _____. What does it look like? What does it do? Describe _____. What are some of the characteristics of _____? Identify some components of _____.</p>
Indicaciones y preguntas	<p>Háblame de _____. ¿A que se parece? ¿Qué hace? Describa _____. ¿Cuáles son algunas de las características de _____? Identifica algunos componentes de _____.</p>
Sentence Frames	<p>The _____ is _____ (and _____). The _____ has _____ (and _____). The _____ are _____ (and _____). It has/they have _____. _____ consists of _____. _____ can be defined by its _____ and _____. The characteristics of _____ are _____ (and _____).</p>
Ejemplos de frases	<p>El _____ tiene _____ para _____. El/ella tiene _____. _____ es (una característica/ o consiste) de _____. _____ se define por _____ y _____. Las características de _____ son _____ y _____.</p>

Cantos sobre la función del lenguaje

Description Chant

By Heather Skibbins

(Tune: If You're Happy and You Know It)

If you say what it looks like—you describe,
If you say what it looks like—you describe,
If you say what it sounds like, tastes like, or feels like,
If you tell its qualities—you describe.

The _____ is _____, _____ and _____,
The _____ has _____, _____ and _____,
It's characterized by _____ and _____,
If you tell its qualities—you describe.

Canto de descripción

Por Heather Skibbins

(Melodía: If You're Happy and You Know It)

Si tú dices como parece—tú describes
Si tú dices como suena— tú describes
Si tú dices como huele o que sabor tiene,
Si tú dices las cualidades—tú describes.

La hora de describir

Por Jaylene Shelby

(Melodía: BINGO)

Es hora de describir
Aquí hay un objeto
Es muy _____
Se ve muy _____
Se siente muy _____
Es un/una _____

Ejemplo de versículos rellenos

Es hora de describir
Aquí hay un objeto
Es muy grande
Se ve muy limpio
Se siente muy suave
Es un peluche

Veo, veo

Por Patricia Montes Pate

<https://www.youtube.com/watch?v=8yFRUW1Qxt4>

Veo, veo

¿Qué ves?

Una cosita.

¿Y qué cosita es?

Te la/lo voy, a describir,

Escucha bien, luego puedes deducir.

Diga algunas características

Es _____,

Tiene _____,

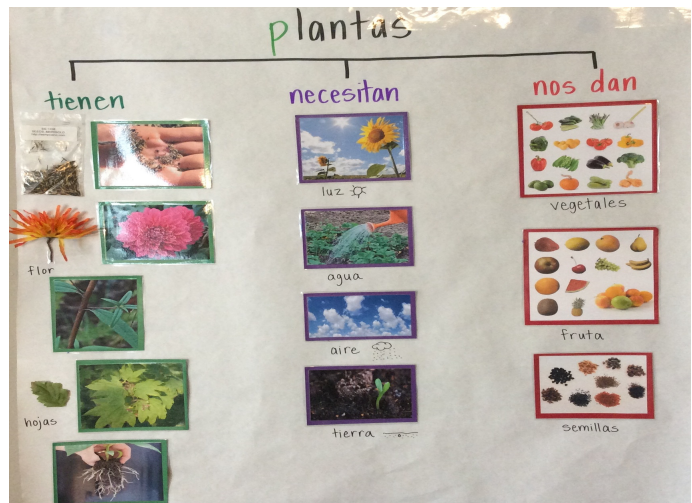
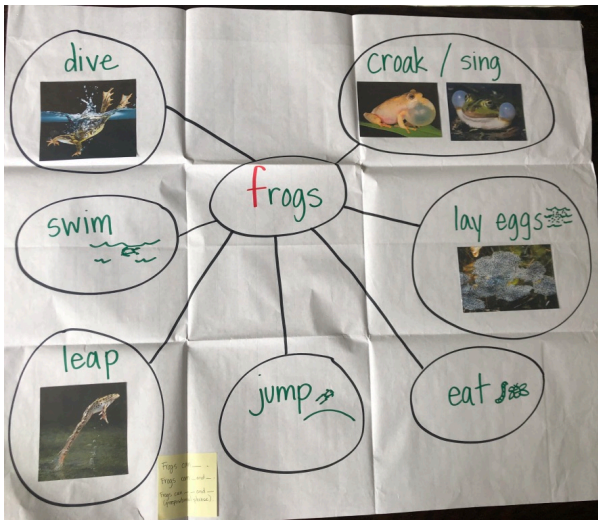
Una cualidad/propiedad/característica es _____.









Además _____.

Se ve/suena como _____.

Huele/sabe a _____.

Imágenes de organizadores gráficos



Animal	Characteristics	Habits	Diet	Interesting Facts
 fish	   			

Notas sobre la estrategia

Comparar y contrastar / Compare and Contrast

Resumen

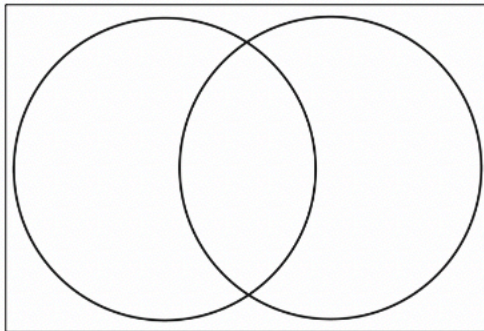
Los organizadores gráficos para comparar y contrastar dos o más elementos (personajes o eventos) incluyen: **el diagrama de Venn** (Venn Diagram), dos o mas filas de la **matriz categórica** (Categorical Matrix) y la **grafica en forma de T** (T-Chart). Estos representan similitudes y diferencias entre cosas basado en atributos específicos.

En el **diagrama de Venn**, hay dos círculos superpuestos. Las características únicas de dos cosas o conceptos se escriben en las secciones exteriores de los dos círculos. En la sección superpuesta, se escriben las características compartidas.

En la **matriz categórica**, los elementos a comparar aparecen en las filas; las características de cada elemento aparecen en las columnas. Las filas son ejemplos específicos los cuales queremos comparar.

La **gráfica en forma de T** también puede utilizarse para comparar y contrastar las características de un objeto o concepto.

Diagrama de Venn



Matriz categórica

Gráfica en forma de T



Lenguaje académico inherente

<i>inglés</i>	<i>español</i>
<p><i>Attributes, characteristics</i> <i>____er, _____est</i> <i>Same, different</i> <i>Both</i> <i>Compare, contrast</i> <i>Alike, "is like"</i> <i>Unlike</i> <i>But, in contrast</i> <i>Compare to, In comparison to</i> <i>Similar, similarly</i> <i>Just as</i> <i>Differences between</i> <i>Have in common</i> <i>Unique</i> <i>Some are _____; others are _____.</i> <i>Whereas, however</i> <i>Distinction</i> <i>Distinguish between</i> <i>As opposed to</i> <i>On the other hand</i> <i>Are the same because...</i></p>	<p>Los atributos, las características Más, La cosa más _____ de/que. El mismo, diferente Los dos, ambos Comparar y contrastar Parecido, "es como" A diferencia de Pero, en contraste con Se compara con, En comparación con Similar, de manera similar Así como Las diferencias entre Tiene en común Único Algunos son _____; otros son _____. Mientras que, sin embargo Distinción Distinguir entre En lugar de Por el contrario Son iguales, porque...</p>

Aspectos Gramáticos

- adjetivos, conjunciones
- adjetivos comparativos
- superlativos
- adverbios

Respaldos

De sencillo a más complejo	
<p>Prompts/questions</p>	<p>Tell me/show me one way that ___ and ___ are the same. Tell me/show me one way that ___ and ___ are different. How are ___ and ___ similar? How are ___ and ___ different? What are two similarities between ___ and ___? How would you compare ___ and ___? Compare and contrast ___ and ___.</p>
<p>Indicaciones y preguntas</p>	<p>Dime / muéstrame una manera de que ___ y ___ son similares. Dime / muéstrame una manera de que ___ y ___ son diferentes. ¿Cómo son ___ y ___ similar? ¿Cómo son ___ y ___ diferentes? ¿Cuáles son dos similitudes entre ___ y ___? ¿Cómo compararía ___ y ___? Compare y contraste ___ y ___.</p>
<p>Sentence Frames</p>	<p>___ is ___. ___ is not _____. ___ and ___ are the same. They both have/are _____. ___ is _____. By comparison, ___ is _____. Both ___ and ___ are/have _____. However, they differ in that ___ is/has ___, but ___ does not. Whereas ___ is ___, ___ is _____. While ___ and ___ are similar in that they share ___, a key distinction is _____.</p>
<p>Ejemplos de frases</p>	<p>_____ y _____ son similares / diferentes porque _____. Una característica única de _____ es _____. Tanto _____ y _____ son _____. _____ es _____ ; sin embargo , _____ es _____ .</p>

Cantos sobre la función del lenguaje

Let's Compare

By Laurie Olsen

(Tune: Brother John)

Let's compare, let's compare,
2 little things, 2 little things,
They are similar,
And also different,
Here's how, here's how:

They are similar, very similar
The _____ and _____. (repeat)
They both have/are _____,
And they have/are _____,
That's the same, that's the same.

They're also different, they're also different,
The _____ and _____. (repeat)
_____ has/is _____,
But _____ is/does not,
We compared, we compared.

Example of verses filled in:

They are similar, very similar
The ball and car. The ball and car.
They both are toys
And they are red
That's the same, That's the same

They're also different, They're also different
The ball and car. The ball and car.
The ball has stripes.
But the car does not.
We compared, we compared.

It's Fun to Compare

By Laurie Olsen

(Tune: The More We Get Together)

It's fun to compare objects
Compare objects, compare objects
It's fun to compare objects
And see what's the same.

They both are _____,
And they both have _____.

It's fun to compare objects and see what's the same!

Comparamos y contrastamos

Por Jaylene Shelby

(Melodía: Pulgarcito)

Comparamos, contrastamos,

2 objetos, 2 objetos,

Son iguales,

Son diferentes,

Yo te digo como:

_____ y _____ (repetir),

Son similares, son similares,

Los 2 tienen/son _____,

También tienen/son _____,

Son iguales, son iguales.

_____ y _____ (repetir),

Son diferentes, son diferentes,

_____ tiene/es _____,

Y _____ no lo tiene/es.

Comparamos, contrastamos.

Comparar y contrastar

Por Patricia Montes Pate

(Melodía: Buenos días)

<https://www.youtube.com/watch?v=WdQ-aLL8S7k>

Vamos a comparar, vamos a comparar,

El/la _____ y el/la _____.

¿Cómo son similares? ¿Cómo son similares?

¿Qué tienen en común? ¿Qué tienen en común?

Diga algunas características

Son iguales porque _____.

Ambos tienen/son _____.

Vamos a contrastar, vamos a contrastar,

El/la _____ y el/la _____.

¿Cómo son diferentes? ¿Cómo son diferentes?

¿Qué es una distinción? ¿Qué es una distinción?

Diga algunas características

Son distintos porque _____ y _____.

Una diferencia es que _____ y _____.

Ejemplo de versículos rellenos

Comparamos, contrastamos,

2 objetos, 2 objetos,

Son iguales,

Son diferentes,

Yo te digo como:

El carro y la pelota (repetir),

Son similares, son similares,

Los 2 son rojos.

Los 2 son juguetes.

Son iguales, son iguales.

El carro y la pelota (repetir),

Son diferentes, son diferentes,

La pelota tiene rayas.

Y el carro no tiene.

Comparamos, contrastamos

Ejemplo de versículos rellenos

Vamos a comparar, vamos a comparar,

La gallina y la vaca,

¿Cómo son similares? ¿Cómo son similares?

¿Qué tienen en común? ¿Qué tienen en común?

Son iguales porque los dos viven en una granja.

Ambos comen pasto.

Vamos a contrastar, vamos a contrastar,

La gallina y la vaca.

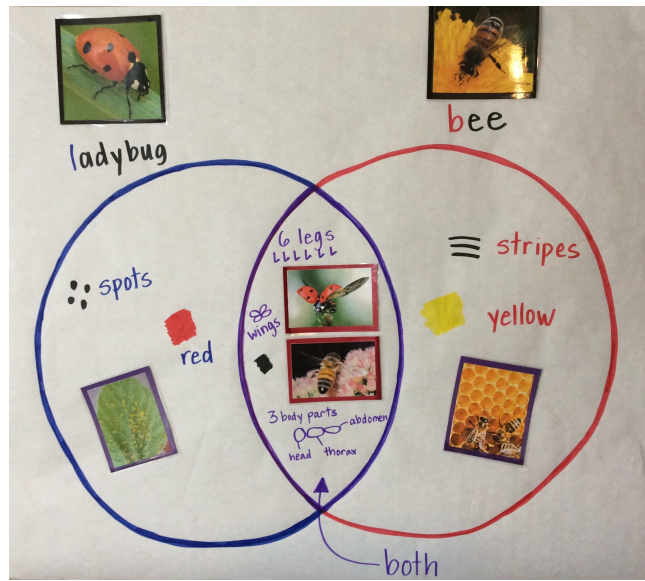
¿Cómo son diferentes? ¿Cómo son diferentes?

¿Qué es una distinción? ¿Qué es una distinción?

Son distintos porque la gallina tiene plumas y la vaca tiene pelo.

Una diferencia es que la gallina tiene dos patas y la vaca tiene cuatro patas.

Imágenes de organizadores gráficos



Title Author Illustrator	Character	Who made it?	Who did it run from?	Who ate it?

Notas sobre la estrategia

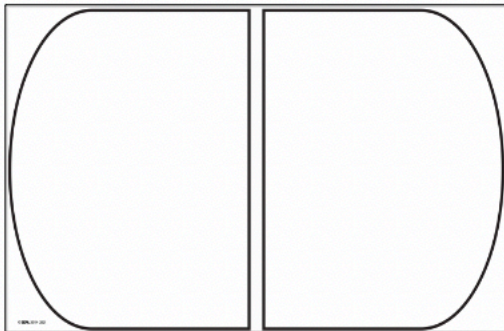
Clasificación y categorización / *Classification (Sorting & Categorization)*

Resumen

Los organizadores gráficos utilizados para la clasificación y la categorización, como el **óvalo dividido** (Split Oval), la **gráfica en forma de T** (T-Graph), la **gráfica de cuatro cuadros** (Four Square) y 2 o más filas de la **matriz categórica** (Categorical Matrix), permiten a los niños visualizar cómo se pueden agrupar los objetos o las ideas según sus características principales. Se trata de definir la categoría y las características o reglas que indican lo que pertenece a esa categoría.

La **matriz categórica** (2 o más filas), clasifica las cosas por atributos compartidos. Puede utilizarse para examinar diferentes características (columnas) de una cosa, animal, evento o concepto (la fila), así como para centrarse en el concepto clave (la columna) con un conjunto de ejemplos representados por las filas.

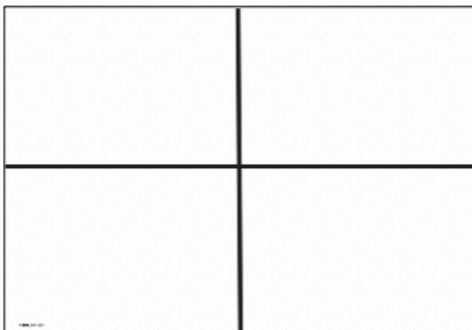
Ovalo dividido



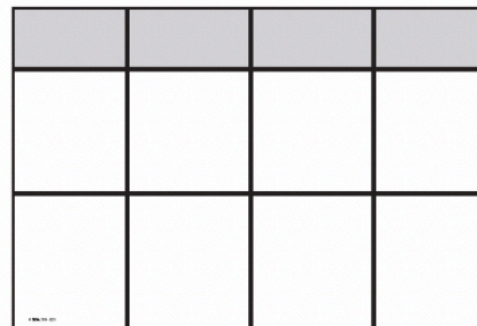
Gráfica en forma de T



Gráfica de cuatro cuadros



Matriz categórica



Lenguaje académico inherente

<i>inglés</i>	<i>español</i>
<i>Parts</i>	Las partes
<i>Categories, categorize</i>	Las categorías, categorizar/clasificar
<i>Classification</i>	La clasificación
<i>Type, form, mode</i>	El tipo, la forma, el modo
<i>Features, traits, qualities</i>	Los rasgos, las cualidades
<i>Belong, belongs to</i>	Pertenecer, pertenece a
<i>Fits into</i>	Encaja con
<i>Group, grouped together</i>	Agrupar
<i>Similar properties</i>	Propiedades similares
<i>Sort</i>	Ordenar
<i>Comprised of</i>	Constar de
<i>Used for, made with</i>	Es usado para, hecho de
<i>Is/is not</i>	Es, no es
<i>Characteristics</i>	Características

Aspectos Gramáticos

- sustantivos, adjetivos y frases conectivas

Respaldos

De simple a complejo	
Prompts/questions	<p><i>In which category do each of these belong? Show me.</i> <i>Is _____ an example of _____ or of _____? How do you know?</i> <i>To which group does _____ belong? Why?</i> <i>Which of these items belong together?</i></p>
Indicaciones y preguntas	<p>¿En cuál categoría pertenece cada uno de éstos? Muéstrame. ¿Es _____ un ejemplo de _____ o de _____? ¿Cómo lo sabes? ¿A cuál grupo pertenece _____? ¿Por qué? ¿Cuál de estos artículos pertenecen juntos?</p>
Sentence Frame	<p>_____ and _____ belong together because they are both _____. I know that _____ is a _____ because it has _____. _____ and _____ are both types of _____. _____ consists of _____. _____ and _____ are types of _____ because they _____.</p>
Ejemplos de frases	<p>_____ y _____ pertenecen al mismo grupo porque, _____. Yo sé que _____ es _____ porque _____. _____ y _____ son (tipos/ formas) de _____. _____ se clasifica como _____. _____. _____ y _____ son tipos de _____ porque ambos tienen _____ _____.</p>

Cantos sobre la función del lenguaje

Sorting

By Laurie Olsen

(Tune: Row, Row, Row Your Boat)

Sort, sort, sort them out,
Where should they go?
Pick a group and tell me why,
That's how sorting goes.

Clasificar

Por Jaylene Shelby

(Melodía: Pulgarcito)

Clasifico, clasifico
Cada cosa, cada cosa
Hay grupos para todo
Vemos el color,
Tal vez el tamaño,
Y agrupamos, agrupamos

Para clasificar

Por Patricia Montes Pate

(Melodía: La bamba)

<https://www.youtube.com/watch?v=Coy8Hoa1DNw>

Para clasificar, para clasificar,
Se necesita estudiar los objetos.
Estudiar sus rasgos y cualidades,

Ay, arriba, arriba,
Ay arriba, arriba,
Y a arriba iré.

Fíjate en la forma, no, no, no, no,
Fíjate en el color,
Mide el tamaño
¿Es pequeño, mediano, o es grande?

Vamos a estudiar, para clasificar.

Imágenes de organizadores gráficos



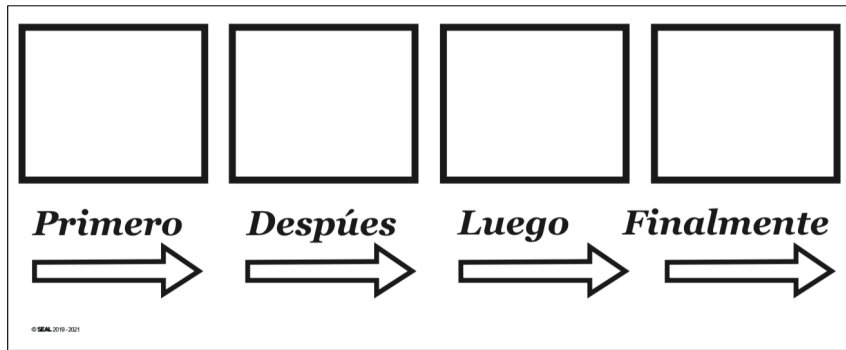
Notas sobre la estrategia

Secuencia / Sequence

Resumen

Los **diagramas de flujo** (Flow Charts), las **líneas de tiempo** (Timelines) y los **mapas de la historia** (Story Map) son representaciones visuales de una secuencia de acontecimientos, acciones o un proceso de varios pasos. Fomentan el pensamiento lógico y secuencial, y muestran a los niños el orden en que ocurre algo.

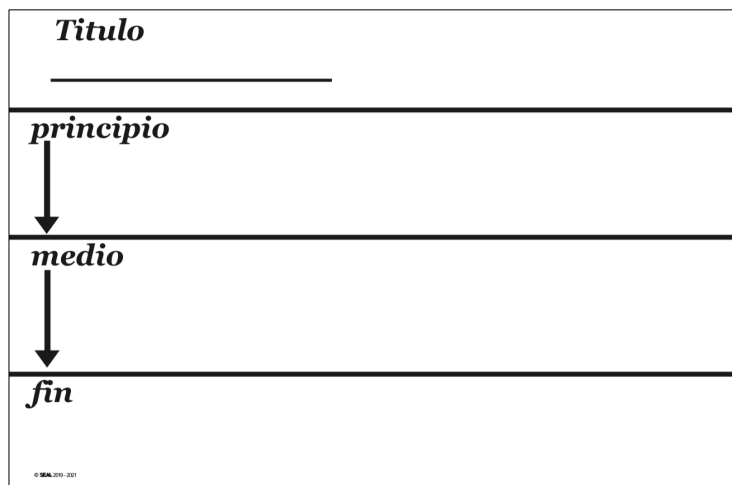
Diagramas de flujo



Líneas de tiempo



Mapas de la historia



Lenguaje académico inherente

<i>inglés</i>	<i>español</i>
<i>Flow chart</i>	Diagrama de flujo; mapa de secuencia
<i>Timeline</i>	Línea de tiempo
<i>Sequence</i>	Secuencia
<i>First</i>	Primero
<i>Second</i>	Segundo
<i>Third</i>	Tercero
<i>Then</i>	Luego, Entonces
<i>At first</i>	Al principio
<i>Next</i>	Después
<i>In the beginning</i>	En el principio
<i>In the end</i>	Al final
<i>Initially</i>	Inicialmente
<i>Previously</i>	Anteriormente
<i>Since, given that</i>	Puesto que, como
<i>Subsequently</i>	Desde que
<i>Finally</i>	Finalmente
<i>Following</i>	Después de
<i>Then</i>	Más tarde
<i>Before</i>	Antes de
<i>Sequence</i>	Secuencia
<i>Order, put in order</i>	Orden
<i>Process</i>	Proceso
<i>Change</i>	Cambio
<i>In order for...</i>	Para que
<i>Developed into</i>	Se desarrolló en
<i>Grew from</i>	Creció de
<i>Last week/year... yesterday...</i>	La semana pasada...ayer
<i>Cycle</i>	Ciclo
<i>Chronological</i>	Cronológico
<i>Left to right</i>	De la izquierda a la derecha
<i>Step</i>	Un paso
<i>In the past</i>	En el pasado
<i>Now, currently</i>	Ahora, actualmente
<i>Recount, retell</i>	Por la mañana
<i>Patterns</i>	Al llegar
	Un día
	Por la tarde
	Al pasar los días
	Al paso del tiempo
	Más adelante
	La próxima semana
	Hoy en día
	Además

Aspectos Gramáticos

- *Pasado/presente/futuro: era/es/será*
- *Cláusulas adverbiales, palabras de señalización que muestran el orden cronológico*
- *Conjuntivas subordinadas, adverbios de tiempo, oraciones de relativo, frases preposicionales*

Respaldos

	De simple a complejo
Prompts/questions	<p>Show me/tell me the first thing that happened. Now show me what came next. What was the last thing that happened? Put the events in the order they happened. Explain the events in the order they happened. Describe what happened from start to finish. What was the process that resulted in this final outcome?</p>
Indicaciones y preguntas	<p>Muéstrame / dime lo primero que pasó. Ahora muéstrame lo que vino después. ¿Cuál fue la última cosa que sucedió? Ponga los eventos en el orden en que ocurrieron. Explica los eventos en el orden en que ocurrieron. Describa lo que pasó de principio a fin. ¿Cuál fue el proceso que dio lugar a este resultado final?</p>
Sentence Frames	<p>_____ was/were _____. First, _____. Then, _____. Next, _____. Finally, _____. In the beginning, _____. It was followed by _____. Over time, _____ occurred. Eventually it led to _____. In order for _____ to occur, _____ and _____ had to happen.</p>
Ejemplos de frases	<p>Al principio, _____. Luego _____. Más tarde _____. Después _____. Por último, _____. Al principio, _____. Después de _____. Hacia el final _____. El cuento se terminó cuando _____.</p>

Cantos sobre la función del lenguaje

Number Order Song

By Laurie Olsen

(Tune: Row, Row, Row Your Boat)

1, 2, 3, 4,
Put numbers in a row,
1st, 2nd, 3rd, 4th,
That's how the order goes.

El canto de la secuencia

Por Patricia Montes Pate

(Melodía: El baile de los colores)

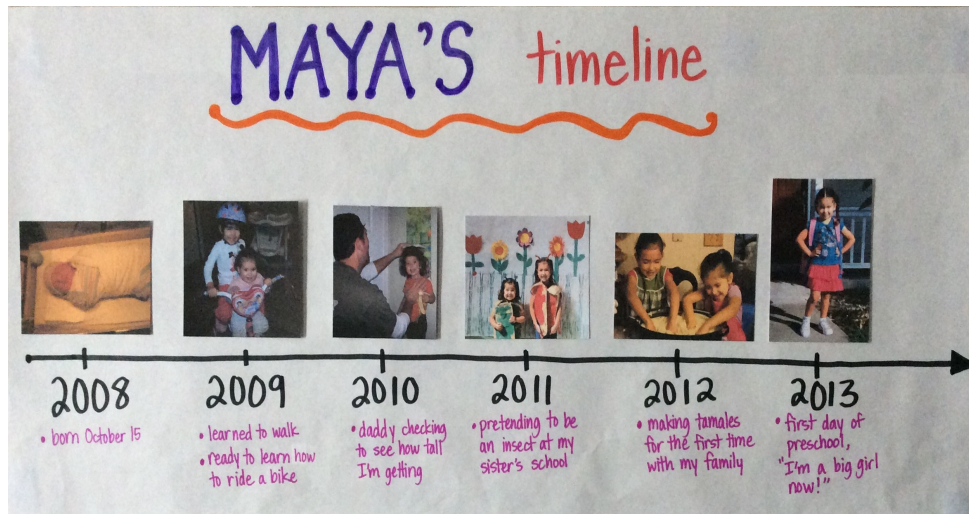
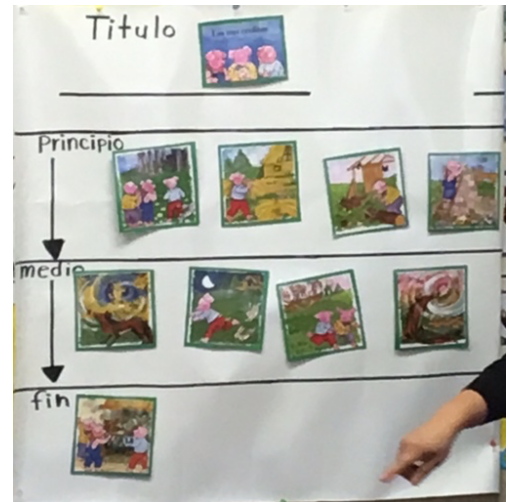
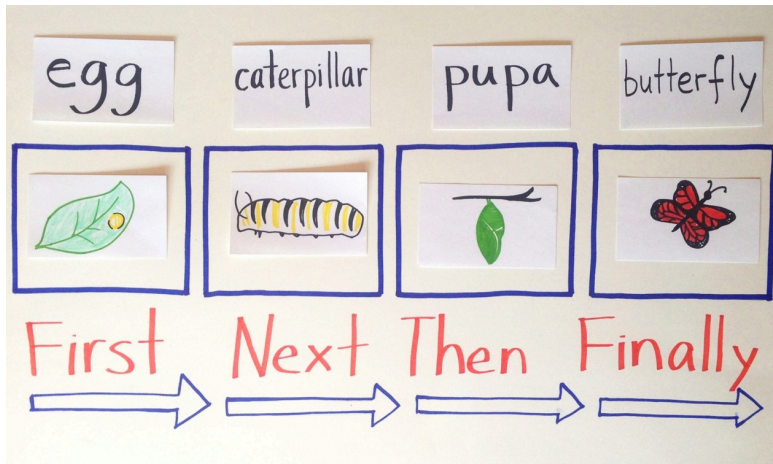
<https://www.youtube.com/watch?v=g-qPdZC54MU>

Este es el canto de la secuencia,
de la secuencia,
de la secuencia.

En este canto las palabras,
cantan el orden,
como sucedió.

Primero, después,
Luego, y más tarde,
Hacia el final,
Y, por último.

Imágenes de organizadores gráficos



Notas sobre la estrategia

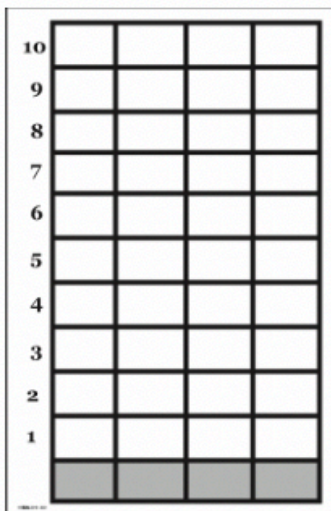
Cuantificación / Quantification

Resumen

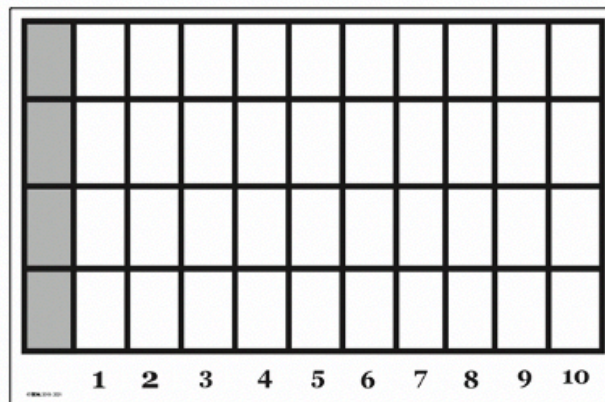
La cuantificación es el acto de contar y medir basándose en la observación. Es fundamental como concepto matemático y como base del método científico y de recopilar datos en ciencias sociales.

Un organizador gráfico útil para la cuantificación es la **gráfica de columnas** (Column Chart) -una forma vertical de la **gráfica de barras** (Bar Graph). Estas permiten que los niños puedan ver y conceptualizar el número relativo de elementos que se encuentran uno al lado del otro. Los datos se presentan en columnas, con los nombres de las categorías debajo de las columnas y los números enumerados de menor a mayor a lo largo del eje vertical. Es importante que las casillas sean de igual tamaño para reforzar visualmente la comprensión del concepto *más o menos*.

Gráfica de columnas



Gráfica de barras



Lenguaje académico inherente

inglés	español
Quantity	La cantidad
Count	Contar
How many, how much	¿Cuántos?
More than, less than, equal to	Más de, menos de, igual a
Most, least	El mayor número, El menor número, el mínimo
Numbers	Los números
Sum, total	La suma, la total
Altogether	Juntos
In contrast, but, only	A diferencia de, en contraste con, pero, sino, solamente, solo
Data	Los datos
Classify	Clasificar
Category names	Nombres de las categorías

Aspectos Gramáticos

- Sistema de conteo, números cardinales y ordinales, adjetivos comparativos y frases adjetivas.

Respaldos

	De simple a complejo
Prompts/questions	How many ____ are there? Which are there more of? Which are there the least of? Are there more ____ than blank?
Indicaciones y preguntas	¿Cuántas/os ____ hay? ¿Cuál tiene más? ¿Cuál tiene la menor cantidad? Hay más ____ que ____?
Sentence Frames	There are more ____ than ____. There are ____ number of ____, but only ____ number of ____. Altogether, there are ____.
Ejemplos de frases	La mayoría de los estudiantes están interesados en ____. Más estudiantes quieren aprender sobre ____ que ____. Sólo unos pocos estudiantes están interesados en ____.

Cantos sobre la función del lenguaje

Quantification Chant

By Patricia Montes Pate

(Tune: Twinkle, Twinkle Little Star)

Counting's fun,

Come count with me.

Let's make a chart of what you see.

I see 1, 2, 3 _____

I see 1, 2, 3, 4 _____

I see 1, 2 _____

I see 1, 2, 3 _____

(Once chart is complete, engage children in talking about the chart (data) that was generated.)

Canción de Cuantificación

Por Patricia Montes Pate

(Melodía: She'll be Coming Round the Mountain)

Contaremos los objetos tú y yo,

Tú y yo.

Contaremos los objetos tú y yo,

Tú y yo.

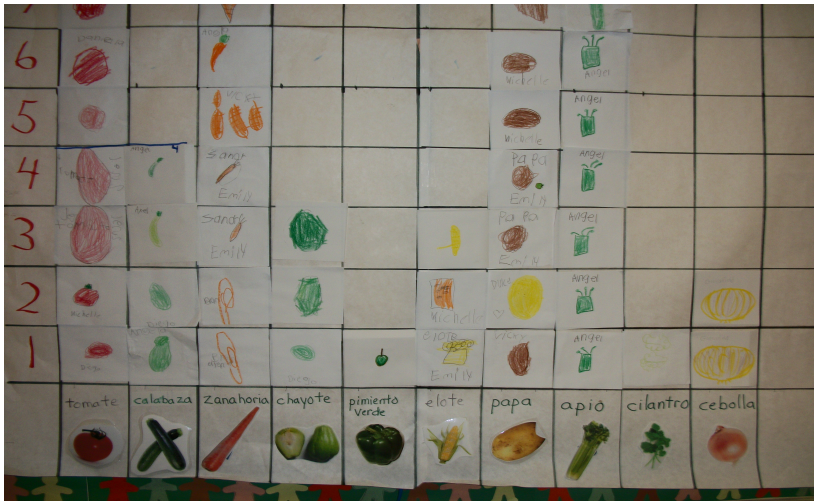
Vemos 1, 2, 3 _____

Vemos 1, 2 _____

Vemos 1, 2, 3, 4 _____

(Crea un gráfico. Una vez que la tabla esté completa, haga que los niños hablen sobre la tabla (datos) que se generó.)

Imágenes de organizadores gráficos



Notas sobre las estrategias
